

**DIRECTION
DE LA COMMUNICATION
ET DES PARTENARIATS**

DOSSIER DE PRESSE

N

ART VIVANT

SÉBASTIEN NADIN

PEINTURES ET COLLAGES

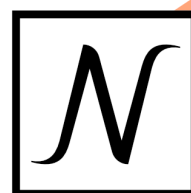
ARTISTE INVITÉE · MADO

9 MAI 2021 - 20 JUILLET 2021

L'EXPOSITION DE POCHE

2^{ÈME} ÉDITION

Boutique
Jock
MAISON FONDÉE EN 1938



INNOVATION MULTI EXPRESSION OPPORTUNITY

La
Nacelle
Art Vivant

SÉBASTIEN NADIN

PEINTURES ET COLLAGES

ARTISTE INVITÉE • MADO

9 MAI 2021 - 20 JUILLET 2021
29 RUE NERIGEAN

9 avril 2021



ART VIVANT

**Direction de communication
et des partenariats**
33800 Bordeaux

Directrice Artistique
Marie Grommier
Téléphone
+33(6) 43 28 15 08
Courriel
lanacelleartvivant@yahoo.com

Chargée de communication
sous la direction de Marie Grommier
Lola Cazaux Rigoni
Téléphone
+33(6) 43 28 15 08
Courriel
lanavlola2021@gmail.com

Chargée de communication graphique
sous la direction de Marie Grommier
Laureline Guglielmi
Téléphone
+33(6) 43 28 15 08
Courriel
lanavlaureline@gmail.com

www.lanacelleartvivant.com

SOMMAIRE

1 • COMMUNIQUÉS DE PRESSES	PAGE 03
-----------------------------------	----------------

1 • BIOGRAPHIE DE SÉBASTIEN NADIN	PAGE 03
--	----------------

2 • PLAN ET PARCOURS DE L'EXPOSITION	PAGE 04
---	----------------

3 • PUBLICATIONS	PAGE 05
-------------------------	----------------

4 • LISTES DES ŒUVRES EXPOSÉES	PAGE 06
---------------------------------------	----------------

5 • VISUELS DISPONIBLES POUR LA PRESSE	PAGE 08
---	----------------

6 • INFORMATIONS PRATIQUES	PAGE 12
-----------------------------------	----------------

9 avril 2021



ART VIVANT

**Direction de communication
et des partenariats
33800 Bordeaux**

Directrice Artistique
Marie Grommier
Téléphone
+33(6) 43 28 15 08
Courriel
lanacelleartvivant@yahoo.com

Chargée de communication
sous la direction de Marie Grommier
Lola Cazaux Rigoni
Téléphone
+33(6) 43 28 15 08
Courriel
lanavlola2021@gmail.com

Chargée de communication graphique
sous la direction de Marie Grommier
Laureline Guglielmi
Téléphone
+33(6) 43 28 15 08
Courriel
lanavlaureline@gmail.com

www.lanacelleartvivant.com

COMMUNIQUÉ DE PRESSE **SÉBASTIEN NADIN**

PEINTURES ET COLLAGES

ARTISTE INVITÉE - MADO

9 MAI 2021 - 20 JUILLET 2021

29 rue Nerigean

2^{ème} édition de L'Exposition de poche !

Isséenne (92) d'origine, La NaV fête ses 16 ans d'existence. Cette association artistique promeut les artistes du spectacle vivant et de l'art visuel. Elle présente leurs œuvres, en assure la valorisation en cette période sanitaire où la culture est considérée par certains comme "non essentielle". C'est pourquoi, La Nacelle Art Vivant (La NaV) est heureuse de vous annoncer **la 2^{ème} édition de L'Exposition de poche, à Bordeaux !** (respect des consignes sanitaires)

Cette **approche inédite**, créée par **Marie Grommier**, a pour objet de mettre en exergue l'œuvre et la personnalité picturale de l'artiste dans un cadre intimiste et chaleureux.

Le visiteur est notamment incité à regarder, à prendre le temps pour comprendre et s'imprégner des tableaux exposés. Le parcours invite le public à suivre pas à pas, par des références essentielles, la construction de l'œuvre de **Sébastien Nadin**.

L'exposition de poche entend montrer une quarantaine de tableaux de différentes périodes. Afin de placer cette 2^{ème} édition dans la cohérence d'une suite, La NaV a regroupé de tout nouveaux tableaux peints en Bourgogne !

En partenariat avec



COMMUNIQUÉ DE PRESSE ANGLAIS

Second edition of L'Exposition de poche!

Originally from Issy-Les-Moulineaux, La NaV is celebrating its 16th birthday. This art association promotes performing and visual artists. Defending them and presenting their work at a time when culture is undermined remains its priority. As a result, La Nacelle Art Vivant is happy to announce **the second edition of L'Exposition de Poche in Bordeaux!** (following health measures)

This **unique approach**, created by **Marie Grommier**, aims to showcase the work of an artist in an intimate and friendly environment.

The visitors are encouraged to look, to take the time to understand and to soak in the paintings on display. The path invites the public on the step by step journey that leads to the creation of **Sébastien Nadin's** work.

L'Exposition de poche intends to exhibit around forty paintings from different times. In order for this 2nd edition to be a continuation to the first one, La NaV has put together brand new paintings made in Burgundy!

COMMUNIQUÉ DE PRESSE ITALIEN

Seconda edizione dell'Exposition de poche!

Dopo 16 anni di lavoro per il riconoscimento e la diffusione dei mestieri d'arte attraverso il sostegno e la presentazione di diversi artisti e le loro opere, La NaV è lieta di annunciare **la seconda edizione della sua Exposition de poche a Bordeaux!** (rispetto delle norme sanitarie)

Questo **concetto unico**, creato da **Marie Grommier**, mira a sottolineare il lavoro e la personalità pittorica dell'artista in un'atmosfera intima e accogliente.

I visitatori sono invitati a vedere, a prendere il tempo di capire e assimilare i quadri esposti. Il percorso invita il pubblico a seguire, passo dopo passo, attraverso delle referenze essenziali, la realizzazione delle opere di **Sébastien Nadin.**

L'Exposition de poche intende mostrare una quarantina di quadri da diversi periodi. Affinché questa seconda edizione sia una continuazione della prima, La NaV ha riunito nuovissimi quadri dipinti in Borgogna!

2 - BIOGRAPHIE DE SÉBASTIEN NADIN

Sébastien Nadin est originaire de Pau et a passé son enfance à Bordeaux, au sein d'une famille pluriculturelle où la peinture et la sculpture étaient appréciées et pratiquées. Très tôt familiarisé au monde de l'art, le jeune **Nadin** s'est imprégné des toiles de maîtres que Léonard Estrade, son arrière-grand-oncle, négociant en vin dans le Bordelais, collectionnait passionnément. Que de chefs-d'œuvre acquis à Montparnasse dans les années 30 ! avec une prédilection pour les peintres de l'Etoile tels que Picasso, Jesters, Dufy, Marquet, Derain, etc. Ainsi, on peut assez aisément imaginer que cette proximité du beau a fait naître la vocation de **Sébastien Nadin**. Celle-ci aurait pu rester de l'ordre du rêve d'adolescent. Pourtant, cette envie irrésistible n'a cessé depuis de l'animer en tant qu'artiste. Et c'est au fil de ses rencontres et de sa vie d'homme qu'il continue à explorer, expérimenter et investir le champ illimité de la création.

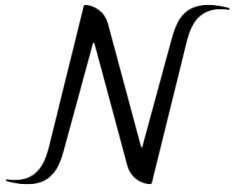
Après sa scolarité à Sceaux (92), **Nadin** entre à l'École Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris. Il en sort diplômé en 1997, avec son projet de peinture à l'eau sur papier « Vache solitaire » (170 x 50 cm). Il complète sa formation dans les ateliers des peintres Philippe Lejeune et André Queffurus.

Empreint du style de ses maîtres, le peintre cherche son propre langage pictural, tout en ne cachant pas l'influence des grandes figures de l'histoire de la peinture : Vélasquez, Raphaël, Matisse, Picasso, Modigliani, Balthus, Bacon. Mais il ne saurait oublier Queffurus pour lequel il nourrit une affection particulière, souvenir de ses années d'apprentissage qui marquent son œuvre et sa poésie.

A ses débuts, **Nadin** expose dans les galeries de la rue de Seine, dont la fameuse Galerie Fournier. Et au sein des galeries Peinture fraîche et Studio de l'image, **Nadin** participe à des expositions de groupe, notamment avec le peintre et ami Jean-Noël Selve. On le voit au Salon des Indépendants, manifestation incontournable pour obtenir reconnaissance et consécration. Il montre également son travail dans les Foires (Art3F...) et à la Fondation Cartier pour l'art contemporain.

Mais, **Sébastien Nadin** affiche très tôt un goût pour l'indépendance et le calme, d'où sa volonté de développer sa carrière, en marge des circuits officiels. Ainsi, il peint majoritairement sur commande pour des collectionneurs privés en Ile-de-France et en Bourgogne. Cependant, une proposition d'exposition au cœur de l'université Panthéon-Sorbonne, synonyme d'érudition et d'histoire, le fait accepter le défi de peindre des grands formats, sans relâche, durant un an.

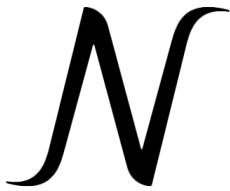
Georges Haddad, Président de l'université Paris I, programme cet événement en février 2020 à la galerie Soufflot au sein de la prestigieuse université. L'exposition « Peindre au temps du numérique » va ainsi marquer un tournant dans la carrière du peintre, celui de la maturité. Pour le public, ce sera l'occasion de découvrir une trentaine de toiles durant un mois.



ART VIVANT

4

2 • PLAN ET PARCOURS DE L'EXPOSITION



ART VIVANT

5

3 • PUBLICATIONS

CATALOGUE DE L'EXPOSITION

L'Exposition de poche

10 pages
16 illustrations
Prix : 10 euros
Parution :

CATALOGUE DE SÉBASTIEN NADIN

Sébastien Nadin

8 pages
11 illustrations
Prix : 10 euros
Parution :

CATALOGUE DE LA CIE LA VICOMTESSE

Cie La Vicomtesse

4 pages
5 illustrations
Prix : 10 euros
Parution :

DOSSIER DE PRESSE DE LA CIE LA VICOMTESSE

Cie La Vicomtesse

x pages
x illustrations
Prix : 10 euros
Parution :

DOSSIER DE PRESSE DE LA NACELLE ART VIVANT

La Nacelle Art Vivant

x pages
x illustrations
Prix : 10 euros
Parution :

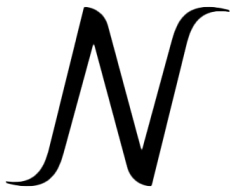
DOSSIER DE PRESSE DE SÉBASTIEN NADIN

Sébastien Nadin

x pages
x illustrations
Prix : 10 euros
Parution :

	présente : L'EXPOSITION DE POCHE
Sébastien Nadin "Peintures et collages"	
<i>et, pour la première fois Marie Grommier présentera deux toiles.</i>	
VERNISSAGE LE 09 MAI 2021 À PARTIR DE 15H 09⁰⁵	
 Du 9 mai au 26 juillet 2021 sur RDV au 06 43 28 15 08 de 15h à 18h45	 29 rue Nerigean 33800 Bordeaux sommets : Grommier RDC
 Tram Saint-Michel Bus n°1 arrêt Capucin	
 masque et gestes barrières obligatoires	 en partenariat avec
www.lanacelleartvivant.com contact@lanacelleartvivant.com	

	Se présente à : Exposition Vitrine
Sébastien Nadin • Cie La Vicomtesse Peinture Danse théâtre	
Promotion d'artistes • Communication • Diffusion • Conception et mise en oeuvre de projets culturels	
RENCONTRE LE 03 JUIN 2021 À PARTIR DE 15H 03⁰⁶	
 Du 03 au 29 juin 2021 au 06 43 28 15 08 à partir de 15h	 49 Cours d'Ahret 33000 Bordeaux Crédit Mutuel du Sud Ouest
 Tram A • Palais de Justice Bus n°1 • Beaux Arts	
www.lanacelleartvivant.com lanacelleartvivant@yahoo.com	 En partenariat avec



4 - LISTES DES ŒUVRES EXPOSÉES

Sébastien Nadin

Vase violet
acrylique
2019, 41 x 33 cm

Sébastien Nadin

Ville futuriste
acrylique
2009, 73 x 60 cm

Sébastien Nadin

Paysage d'hiver
huile
2017, 60 x 60 cm

Sébastien Nadin

Paysage jaune
huile
2017, 46 x 38 cm

Sébastien Nadin

Marie Madeleine
collection privée
1997

Sébastien Nadin

*Haute couture au musée
d'Aquitaine*
collection privée
2017, 30 x 37 cm

Sébastien Nadin

Grappe de rose à Bordeaux
huile, collection privée
2018, 30 x 30 cm

Mado

*Peinture en bâtiment convertie en
chat rose*
acrylique
2020, 73 x 60 cm

Sébastien Nadin

L'enfance
acrylique sur toile
2021, 33 x 41 cm

Mado

Permanence
acrylique
2020, 60 x 115 cm

Sébastien Nadin

Enfant arlequin
huile, collection privée
1995, 16 x 27 cm

Sébastien Nadin

Etude d'après Raphaël
huile, collection privée
1996, 14 x 22 cm

Sébastien Nadin

Sofia Lauren ou Eve
collage
2017, 38 x 29 cm

Sébastien Nadin

Haute couture avec Prima donna
collage
2017, 38 x 29 cm

Sébastien Nadin

Sofia
collage
2017, 38 x 29 cm

Sébastien Nadin

Vitrail jaune
huile
2018, 32 x 41 cm

Sébastien Nadin

Etude de chats expressioniste
acrylique
2019, 60 x 60 cm

Sébastien Nadin

Paysage féérique avec fougères
acrylique
2020, 50 x 50 cm

Sébastien Nadin

Elégante en mauve
collage
2018, 30 x 37 cm

Sébastien Nadin

Poissons raz de marée bleu
acrylique, collection privée
2019, 100 x 81 cm

Sébastien Nadin

Dauphin nageant dans une pomme
acrylique, collection privée
2017, 13 x 13 cm

Sébastien Nadin, Mado

L'éclat
collage
2020, 19 x 19 cm

Sébastien Nadin, Mado

Envol, Eveil, Songe, tryptique
collage
2020, 12 x 17 x 3 cm

Sébastien Nadin

Madouchka en mouvement
collage, collection privée
2020, 20,5 x 23 cm

Sébastien Nadin

Madouchka, le rythme
collage, collection privée
2020, 30,5 x 21 cm

Sébastien Nadin

Haute couture à Saint Michel
collage
2020, 12 x 16 cm

Sébastien Nadin

Madouchka, spirale
collage, collection privée
2020, 10 x 10 cm

Sébastien Nadin

Paysage imaginaire
huile sur toile marouflée
2016, 65 x 54 cm

Sébastien Nadin

Cité des montagnes
huile marouflée sur toile
2019, 50 x 50 cm

Sébastien Nadin

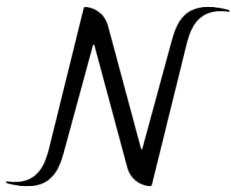
Paysage lacustre
acrylique sur papier marouflée sur
toile
2020, 50 x 50 cm

Sébastien Nadin

Paysage rouge
acrylique sur papier marouflée sur
toile
2020, 50 x 50 cm

Sébastien Nadin

Poissons
acrylique sur toile
2021, 20 x 20 cm

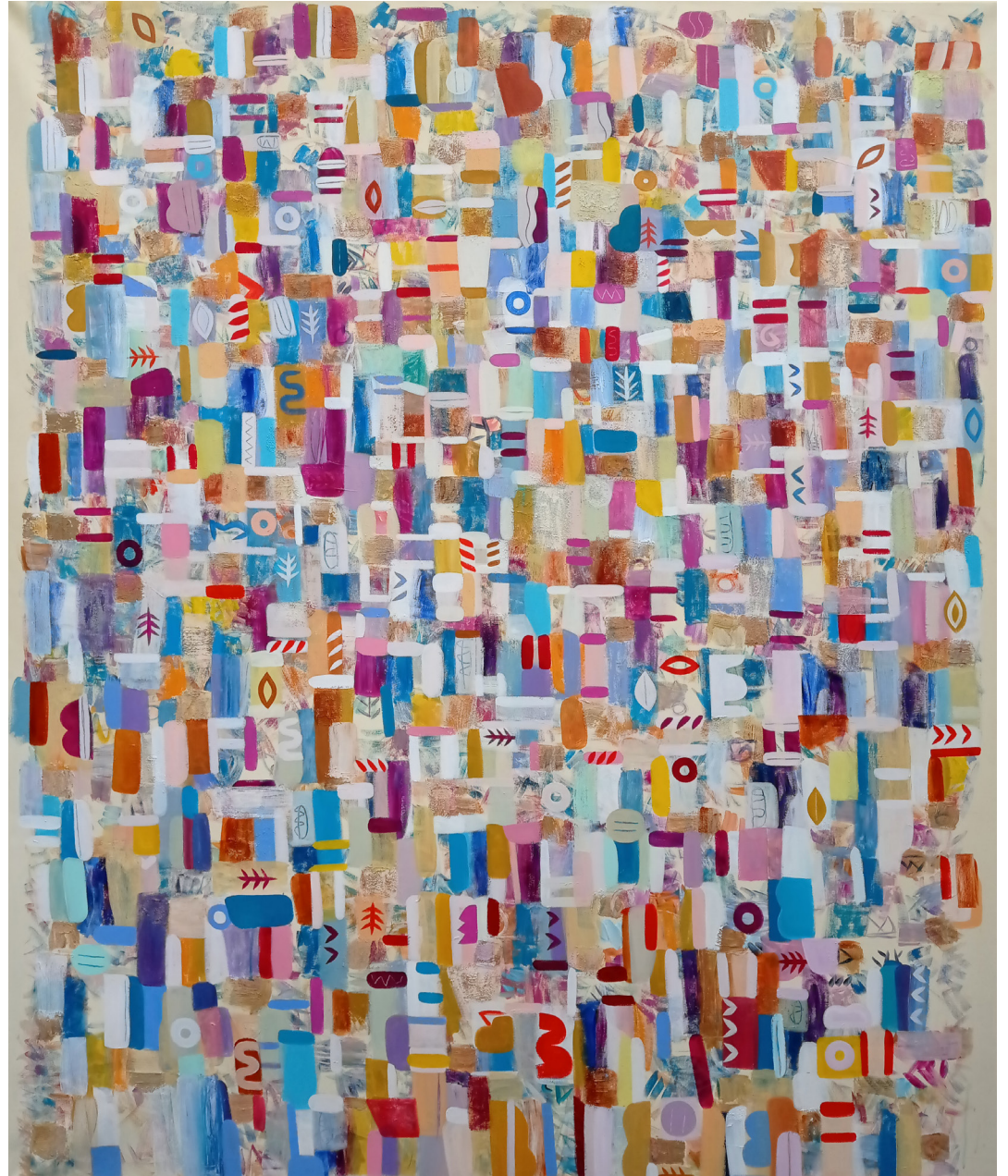


ART VIVANT

8

5 - VISUELS DISPONIBLES POUR LA PRESSE

Toutes les œuvres figurant dans ce dossier de presse sont protégées par le droit d'auteur.



07. SÉBASTIEN NADIN

Terres multiples

2020, acrylique sur toile, 165 x 195 cm

© La NaV, 2020/2021 © Oeuvres, S. Nadin, 2020/2021



01. SÉBASTIEN NADIN

Bain de mer

2019, acrylique sur toile, 100 x 81 cm

© La NaV, 2020/2021 © Oeuvres, S. Nadin, 2020/2021



18. SÉBASTIEN NADIN

Cité des montagnes

2019, huile marouflée sur toile, 50 x 50 cm

© La NaV, 2020/2021 © Oeuvres, S. Nadin, 2020/2021



04. SÉBASTIEN NADIN

Paysage imaginaire

2016, huile sur papier marouflée sur toile, 65 x 54 cm

© La NaV, 2020/2021 © Oeuvres, S. Nadin, 2020/2021

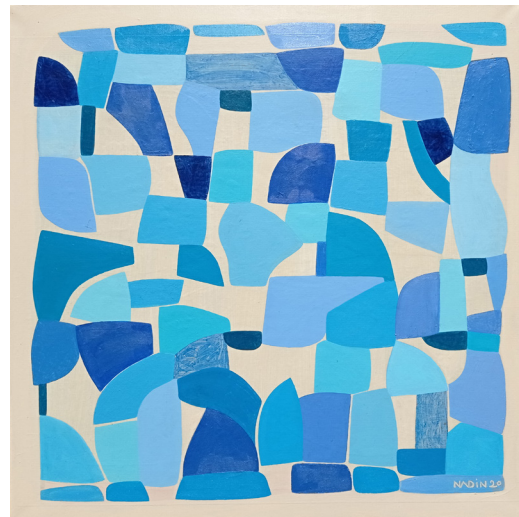


05. SÉBASTIEN NADIN

Paysage rouge

2020, huile sur papier marouflée sur toile,
50 x 50 cm

© La NaV, 2020/2021 © Oeuvres, S. Nadin,
2020/2021



16. SÉBASTIEN NADIN

Paysage lacustre

2020, huile sur papier marouflée sur toile,
50 x 50 cm

© La NaV, 2020/2021 © Oeuvres, S. Nadin,
2020/2021



17. SÉBASTIEN NADIN

Nature morte, vase et fleurs

2021, x, x x x cm

© La NaV, 2020/2021 © Oeuvres, S. Nadin,
2020/2021



06. SÉBASTIEN NADIN

Étude de femme en bleu

2020?, acrylique, x x x cm

© La NaV, 2020/2021 © Oeuvres, S. Nadin,
2020/2021



03. SÉBASTIEN NADIN

Poissons, raz de marée en bleu

2009, acrylique, 81 x 100 cm

© La NaV, 2020/2021 © Oeuvres, S. Nadin, 2020/2021



11. SÉBASTIEN NADIN, MADO

Comme lapin et chat

2021, acrylique sur toile, 19 x 24 cm

© La NaV, 2020/2021 © Oeuvres, S. Nadin, 2020/2021 © Oeuvres, Mado, 2020/2021



02. MADO

Peinture en bâtiment convertie en chat rose

2020, acrylique, 60 x 73 cm

© La NaV, 2020/2021 © Oeuvres, Mado, 2020/2021



10. SÉBASTIEN NADIN

Chat rêvant de chats

2012, acrylique, 60 x 80 cm

© La NaV, 2020/2021 © Oeuvres, S. Nadin, 2020/2021



6 • INFORMATIONS PRATIQUES

INFORMATIONS PRATIQUES

La Nacelle Art Vivant
33800 Bordeaux
téléphone
+33 (0)6 43 28 15 08
tram
Saint-Michel

Horaires

Exposition ouverte de
15h à 18h45
tous les jours

Tarifs

11 à 13 euros, selon
période
tarif réduit : 9 à 10 euros
Valable le jour même
pour le musée national
d'art moderne
et l'ensemble des
expositions
Accès gratuit pour les
adhérents
du Centre Pompidou
(porteurs du laissez-pas-
ser annuel)

**Billet imprimable à
domicile**

www.lanacelleartvivant.com

AU MÊME MOMENT

EXPOSITION VITRINE

03 JUIN - 30 JUIN
attachée de presse
Marie Grommier
06 43 28 15 08
[lanacelleartvivant@
yahoo.com](mailto:lanacelleartvivant@yahoo.com)

COMMISSARIAT

Marie Grommier,
Directrice Artistique.